

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 24»

**Комплексно-тематический план по музыкальной деятельности  
В СРЕДНЕЙ группе**

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ: Дехант Ирина Валерьевна**

## Комплексно-тематический план по музыкальной деятельности средней группы

### по теме «Мама, бабушка и я – очень дружная семья!»

#### Цель:

- Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.

#### Задачи:

- **Обучающая:** Продолжить формировать изменять движение в соответствии с изменением характера музыки.
- **Интеграция образовательных областей:** Музыка, физическая культура, чтение художественной литературы, коммуникация.
- **Развивающая:** Создать условия для развития инициативы, самостоятельности. Развивать речь детей: расширять активный словарь, развивать умение отвечать на вопросы.
- **Воспитательная:** Воспитывать интерес и эмоциональное отношение к деятельности.

#### Итоговое мероприятие. «Мама – солнышко мое»

#### Понедельник

Непосредственно-образовательная деятельность	Организация развивающей среды	Взаимодействие с родителями
<p>Дети входят в зал</p> <p><b>1. Музыкальное приветствие</b></p> <p>Собрались все дети в круг. Я – твой друг и ты – мой друг. Крепко за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся. Посмотрю на ваши лица, с кем бы мне здесь подружиться? Я – Ирина Валерьевна хочу подружиться ... Спой мне, как тебя ласково зовут (<i>Дашенька, Мишенька...</i>). Здравствуйте, милые дети, вы всех прекрасней на свете.</p>	Иллюстрации к песням, музыкальные	Привлечение родителей к подготовке праздника.

<p><b>2. Игра на детских музыкальных инструментах</b>  Таких деток хороших, пригожих, я приглашаю с погремушками поиграть.</p> <p><b>«Упражнение с погремушками» Жилина</b>  Напомнить музыку 1, 2 частей, пояснение движений. Выполнение 1 варианта упражнения.  Теперь предлагаю музыкальную загадку отгадать.</p> <p><b>3. Восприятие музыки</b></p> <p><b>Слушание: «Марш» Шульгина</b>  После 1го прослушивания беседа, из 3х картинок дети выбирают картинку, соответствующую характеру музыки. Повторное исполнение.</p> <p>Сегодня у нас в зале открыта фотовыставка «Моя семья». Кто хочет рассказать о своей семье?  <i>(дети по желанию подходят к фотографии своей семьи, рассказывают, кто изображён).</i></p> <p><b>Психогимнастика «Настроения»</b>  Покажите, какое бывает выражение лица у папы и мамы, когда они радуются, когда у них хорошее настроение. А если они сердятся, вас ругают, хмурятся?  Послушайте стихотворение и отгадайте, про кого это...</p> <p>«Сыро, хмуро за окном, дождик моросит.  Низко небо серое над крышами висит.  А в доме чистота, уют.  У нас своя погода тут.  Улыбнётся ... ясно и тепло.  Вот уже и солнышко в комнате взошло».</p> <p>Про кого это, вы, конечно же, догадались, это – мама. Скажите самые хорошие слова о маме, какая она <i>(заботливая, трудолюбивая, нежная, ласковая...)?</i></p> <p><b>Игра: «Назови ласково по имени»</b>  <i>(маму, сестрёнку, бабушку).</i></p> <p><b>4. Пение: «Про бабушку» Л. Вахрушева</b></p> <p>Прочитать стихотворение: «В доме у нас солнышко живет.  С самого утра солнышко встает.</p>	<p>инструменты,  погремушки,  фотовыставка  «Моя семья».</p>	
---	--	--

Всех согреет теплом и уютней станет дом.

Свой секрет сейчас вам открою я:

солнышко у нас – бабушка моя».

Беседа по содержанию, характеру.

Пропевание отдельных мелодических оборотов на слоги «лю-лю».

#### **«Мамочка» Роот**

Работа над правильным произношением слов «солнышко» и т. д. Пение мелодии на слоги «ля-ля» и со словами.

#### **5. Музыкально-дидактическая игра:**

##### **«Веселые ладошки»**

Дети прохлопывают, повторяют на металлофоне ритмический рисунок вслед за педагогом.

Как хорошо, что у вас у всех есть семья! Семью почитали ещё с древних времён, народ сложил много пословиц. «При солнышке тепло, при матери – добро», «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Золото и серебро не стареют, отец и мать, цены не имеют»

#### **6. Музыкальная игра**

##### **«Игра с матрешками» р. н. п.**

Следить, чтобы дети ставили матрешек перед детьми, которые еще не плясали.

Загадка:

«В этой молодежи прячутся девицы,

Каждая сестрица – для меньшей темница.

Красные щечки, пестрые платочки.

Хлопают в ладошки веселые... матрешки».

Под веселую музыку дети выходят из зала.

## Вторник

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<p>Приём детей в детский сад,</p> <p>Мы приходим в детский сад, там игрушки ждут ребят, Машины, куклы, кубики в уголке стоят!</p> <p>П. Чайковский <i>«Вальс цветов»</i> из балета <i>«Щелкунчик»</i> <u>Утренняя гимнастика:</u></p> <p>Мы шагаем на зарядку, спорт у нас по распорядку!</p> <p>Зарядка проводится под музыку из сборника клоуна Плюха</p> <p><b>Образовательную деятельность по рисованию</b>, лепке, конструированию так же можно <b>проводить с использованием музыки</b>. Можно включать спокойную, тихую <b>музыку</b> во время детской работы. <b>Музыка</b> настраивает на фантазию, успокаивает детей.</p> <p>Г. Свиридов <i>«Музыкальный ящик»</i></p> <p>По ознакомлению с художественной литературой, изобразительной <b>деятельностью музыка</b> также может найти широкое применение.</p> <p>На прогулке воспитатель помогает организовать подвижные игры с пением (<i>«У медведя во бору»</i>, <i>«Теремок»</i> и др.).</p>	<p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> <i>«Музыкальное лото»</i>, <i>«Догадайся, кто поет?»</i>, <i>«Два барабана»</i>, <i>«Тише-громче в бубен бей»</i>, <i>«Назови песню по картинке»</i> по выбору детей</p>	<p>По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.</p>

Среда

<p align="center"><b>Непосредственно-образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Организация развивающей среды</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями и</b></p>
<p><b>1. Приветствие</b>  Дети входят в зал, музыкальное приветствие.</p> <p>Принесла я вам письмо, вот (показываю), от бабушки оно.  В гости к ней вы собирайтесь,  Быстро-быстро наряжайтесь,  Ведь у бабушки, у Варварушки день рождения! (Читаю письмо-приглашение).  «Ко мне в гости собирайтесь, да в дорогу отправляйтесь,  Жду вас с нетерпением, уж готово угощение! Бабушка Варварушка».  Поехали скорей к бабушке. У нас и лошадки есть.  Раньше, в старину люди ездили на лошадях.  Чтобы наша лошадка помчалась нужно сказать волшебные слова:  Еду, еду на лошадке, на лошадке в красной шапке,  К бабушке Варварушке в гости на оладушки.  Дети произносят волшебные слова и, держась за удила, отправляются к бабушке в гости.</p> <p><b>2. Упражнение «Скачут лошадки» Витлина</b></p> <p>Тпру, стой, лошадка! Ребята, посмотрите какой лужок. Давайте остановимся, отдохнем, музыку послушаем.</p> <p><b>3. Слушание: «Марш» Шульгина, «Ой, лопнул обруч» укр. н. м.</b></p> <p>Дети слушают произведения, со мной находят различия в характере, средствах музыкальной выразительности 2х произведений, подбирают музыкальные инструменты подходящие к каждой пьесе (Бубен – плясовая, барабан – марш)</p>	<p>Письмо, костюм бабушки, игрушки, музыкальные инструменты, иллюстрации.</p>	<p>Оформить в группе центр музыки и искусства.</p>

Поехали дальше, домик бабушки уже совсем близко.

Еду, еду на лошадке, на лошадке в красной шапке

К бабушке Варварушке в гости на оладушки.

А вот и домик небольшой, дым колечком над трубой,

Видно, варится обед, есть здесь кто-то или нет?

*Под музыку выходит бабушка в русском сарафане (воспитатель), встречает детей.*

**Бабушка:** Детушки - малолетушки мои пришли! Здравствуйте! Будьте гостями!

**Муз.рук:** Бабушка-Варварушка, а мы к тебе с подарками пришли, мы песню про бабушку выучили, хочешь послушать? (Ответ)

### **3. Пение: «Про бабушку» Л. Вахрушева**

Вспомнить с детьми, что такое музыкальное вступление. Исполнение песни без сопровождения, пение с детьми отдельных мелодических оборотов, затем всей мелодии на слоги «лю-лю», со словами.

#### **«Мамочка моя» Боковой**

Сначала поют несколько детей – солисты, затем все вместе с музыкальным аккомпанементом.

Предложить детям нарисовать песенку, выразить свое отношение к произведению.

**Бабушка:** А я не одна в деревне живу. Есть у меня и курочки и петушки, и цыплятки, гусята и уточки.

### **4. Словесная игра: бабушка говорит первую строчку, дети - вторую и т.д.**

«Наши курочки в окно Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Наши уточки с утра Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда Га-га-га! Га-га-га!

А индюк среди двора Бал-бал-бал! Балды-балда!»

А как Петя-петушок раным-рано поутру нам споев ку-ка-ре-ку!

### **5. Музыкально дидактическая игра: «Курочки и цыплята»**

Дети слушают ритмический рисунок, берут со стола соответствующую игрушку, повторяют ритм хлопками.

**Бабушка:** Вот как я весело живу! А еще ко мне в гости сыновья и дочери приезжают, и мы с ними играем на дудочках, палочках, бубнах и шуршалочках.

**6. Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой** Дети поют попевку,

<p>прохлопывают ритм. Затем поют попевку и подыгрывают ритм на ударных музыкальных инструментах.</p>		
--	--	--

Бабушка, а ребята тебе приготовили еще один музыкальный подарок.

**Танец «Пляска парами» р. н. м.**

Воспитатель с одним, потом с другим ребенком показывает пляску. Затем все дети строятся парами, выполняют движения 1й пьесы (гуляют)

**Бабушка:** Спасибо, мои дорогие, за подарки.

Дети приглашают бабушку-Варварушу на праздник.

Уезжают в детский сад на лошадках.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<p><u>Утро</u>  Прослушивание, фоновая музыка: Л. Бетховен. Увертюра "Эгмонт".  Обед.  Это время для обеда, значит нам за стол пора  Суп и каша, и котлета на тарелке ждут меня.  П. Чайковский «Апрель»</p> <p>В дневной сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием мелодичной классической и современной релаксирующей <b>музыки</b>, наполненной звуками природы (шелест листьев, голоса птиц, стрекотание насекомых, шум морских волн, журчание ручейка).  Дети на подсознательном уровне успокаиваются, расслабляются.  Подъём после сна, закаливающие <u>процедуры</u>:  Днём не будем мы лениться, будем на зарядку становиться.  По дорожке пройдем, одеваться мы пойдём.  Пробуждению <b>детей</b> после дневного сна <u>поможет</u>: тихая, нежная, легкая, радостная <b>музыка</b>.  Детям легче и спокойнее переходить из состояния полного покоя к активной <b>деятельности</b>.  Э. Григ «Утро»  Ужин, игры.</p>	<p><b>Игра</b>  «Концерт», «Музыкальное занятие», «цирк»</p>	<p>Практикум по участию в массовых, праздничных мероприятиях, родительский клуб по развитию творческих способностей дошкольника</p>

Итоговое мероприятие.	Организация развивающей среды	Взаимодействие с родителями
<p><b>«Мама – солнышко мое»</b> Музыка, физическая культура, чтение художественной литературы</p> <p><b>1. Дети входят в зал. Музыкальное приветствие.</b> Как вы думаете, о ком мы сегодня с вами поговорим, с кем познакомимся ближе? Отгадайте-ка загадку: Кто вас дети крепко любит, пожалеет, приголубит? Кто заботится, ласкает, нежно на руках качает, Не смыкая ночью глаз, кто заботится о вас? (Ответ) <b>Воспитатель:</b> Мама! Мама – главный человек, мама дает жизнь своему ребенку, мама всегда хочет, чтобы ее дети выросли здоровыми, умными, добрыми. А какая она заботливая, трудолюбивая, целыми днями для вас старается, все должна успеть сделать!</p> <p><b>3. Просмотр видеопрезентации «Мама»</b> <b>Вопросы:</b> Трудно ли быть мамой? Какую бы песню вы сочинили и спели маме?</p> <p><b>4. Песенное творчество: «Песня для мамы»</b> (Дети сочиняют в жанре плясовой, колыбельной)</p> <p><b>5. Пение: «Мама мамочка» Роот</b> <b>Воспитатель:</b> Нужны ли маме помощники? Чем вы маме помогаете?</p> <p><b>6. Упражнение для регуляции мышечного тонуса «Стирка».</b> Дети под музыку выполняют движения. У меня большая стирка мне белье стирать не лень <i>Дети имитируют стирку</i></p>	<p><i>Материал:</i> мультимедийное оборудование, картинки с портретами подружек, деревянные матрешки, металлофон, карточка с графической записью попевки.</p>	<p>Подготовка к празднику «8 марта» репетиции с родителями</p>

Я в корытце лью водицы и стираю целый день  
А полоскать мы будем? Будем, будем, не забудем *полощут*  
Ой, с белья течет вода! Это право не беда!  
Выкрутим потуже, станет оно суше! *выкручивают*  
Все помялось! Вот те раз!  
Мы его встряхнем сейчас! *встряхивают*  
А потом что?  
А потом на веревку отнесем! *крепят прищепки*  
Вот и высохло белье! Что же сделать нам еще?  
Мы сейчас его погладим, с этим делом быстро сладим *гладят*  
Вот и сделаны дела! Что устали, дети? Да! *вытирают пот со лба.*

А кроме мамы, кого еще мы будем с праздником поздравлять? (Ответ)  
Правильно, и бабушек и сестренок, и всех знакомых девочек поздравим.

### **7. Пение: «Бабушка»**

Ребята, у меня есть три знакомые подружки, они такие разные, одна подружка – хохотушка, резвушка, другая – плакса, а третья – ну просто настоящая злока, помогите определить какой у кого характер.

### **8. Слушание «Три подружки» Кабалевского**

Показ 3х портретов, пояснение, исполнение 3х пьес.

Ребята, нам надо поздравить с праздником еще девочек. Давайте придумаем с ними веселый танец

### **9. Танцевальное творчество «Учись танцевать»**

### **10. Игра «Ловишка» Гайдна**

Пояснить правила игры с музыкальными иллюстрациями. Предложить детям играть самостоятельно. Помощь по мере необходимости. Роль «ловишки» выполняет ребенок.

Вот мы с вами теперь знаем, чем порадовать своих мам в день 8 марта. Когда вы придете

сегодня домой, обнимите свою маму, поцелуйте ее и скажите добрые, нежные слова. Это мамам очень нужно, это мамам очень приятно.  
Музыкальное прощание, дети выходят из зала.

--	--